

## Compte Rendu de l'Assemblée Générale du 24 Janvier 2018

**Présents** : Véronique GAUDILLAT, Jean-Luc WARIN, Dominique SARDET, Pascale BRUYERE, Edith PERRIER, Dominique PENNAMEN, Xavier DUSART, Léonora HAUSARD, Jean-Baptiste LOUIS, Agnès POBELLE, Fanny LAMBERT, François BENICHOU, Ahmed BENHAMEL, Santiago CREGO.

**Elus** : Nathalie Schmitt, Claude Giroud, Joëlle Pillet, Julie Novelli, Maire adjoint de St Ours.

**Jean-Pierre Buet** : direction du développement artistique et culturel du département.

**Jacques Thomé** : journaliste Dauphiné Libéré.

**Batucada** : François Bénichou, Dominique Pennamen, Claude Blanc, Ilario d'Agostino, Jérôme Busson et Olivier Gautreau.

Après un air de Batucada ! le Président Dominique SARDET ouvre la séance à 20h15, en remerciant toutes les personnes présentes, élus, parents, grands-parents, professeurs.

L'ordre du jour est le suivant :

- Rapport moral
- Bilan financier
- Bilan pédagogique
- Questions diverses

### **1. RAPPORT MORAL**

Cette année l'école compte 404 élèves inscrits, 90 h de cours par semaine sont dispensées.

L'école représente 9 communes, 3 de l'ancien canton de Grésy et 6 de l'ancien canton d'Albens.

L'ADA rencontre des problèmes de salles non adaptées, pour la danse surtout, avec un manque de miroirs, entre autres, ce qui compromet dans un avenir proche les cours de danse.

Nous sommes contraints de limiter le développement de l'école pour ne pas aller vers des problèmes financiers.

L'ensemble des missions de l'Atelier des Arts se synthétise comme suit :

- . Transmettre, enseigner, la Danse, le Théâtre, l' Art Plastique et la Musique.
- . Développer un secteur musique « spécialisé » (Cursus diplômant/Accès au conservatoire/ Professionnalisation/Examens).
- . Développer la pratique artistique « amateur », « Loisir ».
- . Développer des partenariats et de la mutualisation.

- . Favoriser l'apparition de nouveaux talents (Cours, prêt de matériel, ouverture des salles en week-end).
- . Animer le territoire (Spectacles/ Concerts/ Contes en musique/ Carnaval...).
- . Intervenir sur le secteur « petite enfance » (Crèches/ Halte garderies/ R.A.M) et TAP.
- . Développer des actions en milieu scolaire (chorales, orchestres, Maternelle/Primaire/Collège).
- . Développer des actions sociales et culturelles.
- . Soutenir les actions artistiques en faveur du public empêché (Handicap/Personnes âgées).

Le rapport moral est approuvé.

## **2. RAPPORT FINANCIER**

Le bilan est positif.

Le compte de résultat est présenté et approuvé.

Le budget prévisionnel est approuvé.

## **3. BILAN PEDAGOGIQUE**

Jean-Luc WARIN présente l'équipe pédagogique.

14 professeurs se déploient sur l'ensemble du territoire :

François Bénichou : Professeur de piano-jazz/Batterie/Batucada/Guitare basse et accompagnement/  
Atelier latino/Direction de groupe de musiques actuelles

Pauline Bertail : Professeur de violon/d'éveil, chorale et instrumentarium/Intervenante en milieu  
scolaire/Petite enfance/Programmatrice culturel (Café des Arts)

Fanny Lambert : Professeur de chant/Intervenante en milieu scolaire

Léonora Hausard : Professeur de piano et violon et groupe musique actuelle

Michel Martignier : Professeur de guitare et groupes musique actuelle

Jean-François Pazem : Professeur de clarinette/Intervenant scolaire/Direction d'orchestre

Jean-Baptiste Louis : Professeur de saxophone, guitare d'accompagnement, instrumentarium/Intervenant  
en milieu scolaire et petite enfance/Groupe de musiques actuelles/Ateliers ear training et sensitif

Jean-Luc Warin : Professeur de trompette/Direction

Matthias Rochas : Professeur de trompette

Sylvain Chappel : Professeur de batterie percussions

Agnès Pobelle : Intervenante secteur Arts Plastiques

Ahmed Benhamel : Intervenant secteur Arts Plastiques

Christelle Blanc : Professeur de danse Modern Jazz

Laure-Isabelle Gandré : Professeur de danse Classique

### Secteur Musique

*Objectif* : le cursus est pensé de façon à avoir des parcours « légers » sur les premières années et plus conséquents par la suite. Il est conçu de façon suffisamment souple pour permettre aux élèves qui arrivent de s'intégrer facilement quelque soit leur âge ou leur niveau. Il met la pratique collective au centre de

l'apprentissage. Il met l'entraînement de l'oreille au premier plan et privilégie ainsi d'autres capacités non scolaires.

A noter l'énorme poussée du chant dans l'école cette année, et une belle remontée de la clarinette !

*Le parcours « découverte »* : il permet à un enfant qui vient s'inscrire de découvrir la danse, le théâtre, les arts plastiques et plusieurs instruments de musique.

Cette année, 4 parcours « découverte » d'un maximum de 6 élèves sont animés et accueillent 22 enfants.

Parcours Danse et Musique : Violon/Danse/Trompette/Clavier/Chant/Clarinette

Parcours Théâtre, Musique et Arts Plastiques : Théâtre/Clarinette/Guitare/Clavier/Saxophone/Arts Plastiques

Parcours Arts Plastiques et Musique : Arts Plastiques/Violon/Guitare/Saxophone/Clarinette/Batterie

Parcours Théâtre et Musique : Théâtre/Trompette/Guitare/Clarinette/Saxophone/Batterie

Paliers évalués et diplômants pour celles et ceux qui souhaitent entrer au conservatoire.

### Secteur Danse

- DANSE CLASSIQUE avec Laure-Isabelle GANDRE, diplômée d'état
- MODERN JAZZ avec Christèle BLANC, diplômée d'état
- Danse TONIQUE/PILATES avec Laure-Isabelle GANDRE, diplômée d'état
- AFRO-JAZZ avec Christèle BLANC, diplômée d'état

### Section Arts Plastiques

#### 100 élèves

L'atelier hebdomadaire « Libre Cours » à La Biolle avec Agnès Pobelle.

Atelier dans une ambiance chaleureuse, avec le respect de chaque personne et de ses motivations, pour le plaisir de créer librement, sans contrainte et sans jugement.

Amener chacun à se libérer des conventions, à prendre confiance en soi au cours d'un apprentissage très personnalisé ; s'éveiller à la création artistique avec un accompagnement en douceur jusqu'au bout de ses projets : dessin, peinture, huile, aquarelle, acrylique, peinture sur bois, modelage terre, pastels, encres, collage, loisirs créatifs, créations, reproductions...

L'Atelier « Crayon Gomme » avec Ahmed Benhamel sur Albens. Cet atelier s'adresse à toutes personnes désireuses de découvrir toutes les subtilités du dessin, crayon de couleur, encre, pastel, acrylique et huile etc... L'atelier permet d'aborder les notions de base du dessin (apprendre à dessiner, c'est apprendre à voir, découvrir et observer le monde qui nous entoure avec un autre regard). Cet atelier permet également de prendre le temps de faire quelque chose pour soi dans une ambiance studieuse, conviviale, entouré du professeur bienveillant.

Ahmed Benhamel propose aussi la création de fresques.

Il organise également des conférences sur l'art avec le conservateur du musée Faure d'Aix-les-Bains et des sorties culturelles dans des musées en Suisse.

### Ouverture cette année d'une section Théâtre

L'Atelier des Arts s'enrichit d'une section théâtre grâce aux interventions mensuelles d'Eric Goria, comédien Lyonnais Créateur des « Fous sans Blancs » depuis 1996.

Cet atelier vient compléter l'offre culturelle proposée aux habitants de notre secteur et ne s'adresse pour le moment qu'aux adultes et aux ados, l'idée étant de l'étendre dès l'an prochain aux enfants avec l'ouverture d'une section « improvisation ».

### Formation Professionnelle :

- Stage Musique et mouvement

### Objectif 2018 - 2019 :

- Création d'un nouveau cursus musique et mouvement :  
La musique et le mouvement sont inséparables. Les mouvements produits spontanément lors de l'écoute musicale seraient le reflet d'un lien étroit entre le système perceptif et moteur. Nous avons commencé à expérimenter grâce à une série d'ateliers lors de la journée des arts mêlés les différentes problématiques liées aux cursus des musiciens et des danseurs.

### Le Secteur Scolaire 2016 - 2017 :

- 1 chorale cycle 1 et 2 a été animée pour le groupe scolaire de La Biolle, avec concert des 3 classes lors de la kermesse.
- Toutes les classes élémentaires et maternelles de Grésy-sur-Aix ont suivi des interventions musicales de nos Dumistes toute l'année avec représentation de fin d'année.
- Notre Batucada a accompagné en musique 3 évènements scolaires sur Albens, Aix les Bains et La Biolle.
- Des TAP ont été animés en Arts Plastiques et en Musique sur Albens, La Biolle et St Félix.

### Secteur Social

- Interventions dans toutes les crèches du territoire en musique avec Pauline et en arts plastiques avec Ahmed : Grésy sur Aix, La Biolle, Albens et St Germain la Chambotte.

### Secteur Animation du Territoire

- Le Groupe Culture

Conformément au nouveau plan « culture et cohésion sociale », l'Atelier des Arts s'est investi dans l'élaboration d'un « Groupe culture » sur le territoire ayant pour but :

- de promouvoir et dynamiser tous les arts et la culture sur notre territoire,
- de créer un espace de réflexion, vivant, riche de partage et d'enrichissement culturel sur les productions et les rencontres artistiques qui s'installent tout au long de chaque saison au sein de notre beau territoire,

- d'aider les artistes à s'emparer de nos espaces de vie, de nos structures, pour y amener leurs talents.
- d'accueillir et favoriser le tourisme culturel, des expositions, des concerts, des actions en milieu d'handicap, des rencontres avec le public.
- Le Café des Arts
  - . L'école co-finance le Café des Arts : Artistes une fois par mois : Musique/Théâtre/Danse.
  - . Une équipe de bénévoles présente pour la gestion du bar et la sonorisation du groupe.
  - . Les artistes viennent gracieusement, boisson et repas leur sont offerts.
  - . Participation au « chapeau ».
  - . En moyenne un public de 80 personnes enthousiastes.
- Téléthon avec l'équipe de LMDLP (La Musique Dans La Peau)
- Les conférences Cultures de Mr Liatard :  
L'Atelier des Arts a programmé une série de conférences cultures présentée par Mr Liatard conservateur du Musée Faure d'Aix Les Bains en lien avec Ahmed Benhamel, Madame lung, et Madame Olive : 5 Conférences ont été financées et présentées dans les auditoriums des 2 collèges de notre territoire, Grésy sur Aix et Albens.
- La Batucada
- Grand concert Adacoustic cette année
- Festival Rythm'n & Biolle : entrée libre !
- Fête de la Musique 2017 La Biolle
- L'Orchestre des Pays de Savoie
- Spectacle La Musique Dans La Peau
- Attention Groupes : 8 groupes de musique actuelle
- Orchestre adulte de JF Pazem
- Cette année 2017 – 2018 : l'Année Latino

#### Principales dates à retenir

\*Journées Portes Ouvertes du 23 au 27 Avril 2018

**\*Samedi 26 Mai : Concert Latino – l'Ebène - 20h - avec Tempo-Forté**

\*Vendredi 8 Juin : Attention Groupes – l'Ebène – 20h30

\*Samedi 9 Juin : Adacoustique – l'Ebène – 18h00

\*Samedi 16 Juin : Danse et Musique Dans La Peau – l'Ebène – 20h00

\*Vendredi 22 et Samedi 23 Juin 2018 : Week-End Zicz'Arts

V.22 : Coulcaf sans charge – l'Ebène – 20h00 / S.23 : Tinkiette la Guinguette – Place du Village

- Modification de notre système d'inscriptions avec pour les anciens élèves une ouverture des ré-inscriptions dès le 1<sup>er</sup> juin et pour les nouveaux en septembre.

Intervention de Jean-Pierre Buet : direction du développement artistique et culturel du département

- ⇒ L'ADA est un organisme pédagogique important et remarquable, et un modèle financier exemplaire. C'est une école conforme au nouveau schéma départemental avec une réelle réflexion pédagogique, et qui propose toutes les disciplines, seule structure en Savoie qui le fait, hormis le CRR de Chambéry.

Le Président adresse ses remerciements aux professeurs, au directeur et au bureau.

La séance est levée à 21h30.

Tous se rejoignent pour le verre de l'amitié en compagnie de l'atelier d'élèves de la fanfare Funk.