

# 600 ANS D'INSPIRATIONS MUSICALES

## Programme

- **Guillaume DUFAY (1400-1474)**  
*Nuper rosarum flores* 5'
- **Frédéric MENDELSSOHN (1809-1947)**  
*Symphonie n° 9 « la Suisse » (3<sup>e</sup> mouvement)* 5'
- **Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)**  
*Symphonie n° 1 en mi bémol MK16* 12'
- **Ernest BLOCH (1880-1957)**  
*In the mountains (2 mouvements)* 7'
- **Jean-Jacques ROUSSEAU (1712-1778)**  
*Ouverture du Devin du Village* 6'
- **Francesco GASPARINI (1661-1727)**  
*Ouverture* 5'
- **David Maurice LEVETT (1844-1914)**  
*Romance* 5'
- **Pierre MONTEUX (1875-1964)**  
*Sérénade pour clarinette et cordes* 5'
- **Tiet TON THAT (1933- )**  
*Aurore de Savoie (création de l'Orchestre des Pays de Savoie 2014)* 12'
- **B. GOODMAN, Ch. WEBB, E. SAMPSON, A. RAZAF**  
*Stompin at the Savoy (arrgt Delale)* 5'



© M. Vanappelgehnm

Nicolas CHALVIN, direction

**De part et d'autre des Alpes, du temps des Ducs à l'époque du Grand Tour, embarquez pour un voyage musical.**

Il y a 600 ans en 1416 naissait le duché de Savoie. C'est à cette date que Guillaume Dufay, le premier grand musicien moderne, effectue à 16 ans son premier voyage dans les Alpes pour se rendre au Concile de Constance et honorer plus tard la Cour de Savoie. C'est le début d'un "tourisme musical" inspiré par la beauté des sommets et des vallées de la région. Du classique voyage en Italie jusqu'aux accointances anglaises et la naissance du thermalisme, l'Orchestre des Pays de Savoie nous invite à un véritable voyage à travers 600 ans de musique !

**Mardi 15 novembre 2016**

**20h**

**Ébène — La Biolle (73)**

**Durée :** 1h10 environ

**Plateau :** 27 artistes : 26 musiciens (19 cordes, 2 hautbois, 2 bassons, 2 cors, 1 clavecin) + chef